



IPN BU 1300/32

AKTOTWÓRCA

Zespół/Zbiór:

[Główna Komisja Badania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu - Instytut Pamięci Narodowej 1991-1999](#)

Seria:

[Nagrania](#)

INFORMACJE IDENTYFIKUJĄCE

Sygnatura IPN: IPN BU 1300/32

Dawna sygnatura: 45/6

Sygnatura wytwórcy: V76, 556/3

OPIS ZAWARTOŚCI

Tytuł:

Film pt. „Shoah”.

Opis:

Film dokumentalny składający się z dwóch fragmentów (części). Eksterminacja 400 tysięcy Żydów w niemieckim nazistowskim ośrodku zagłady we wsi Chełmno nad Narwią (SS-Sonderkommando Kulmhof am Nehr) w okresie od 7 grudnia 1941 roku do 18 stycznia 1945 roku. Losy Mordechaja Podchlebnika i Szymona Srebrnika. Obóz koncentracyjny w Treblince. Miasto Oświęcim i wywiad z mieszkańcami odnośnie żyjących w nim przed wojną Żydów, cmentarza i synagogi. Przejęcie domów i mieszkań żydowskich przez nowych mieszkańców miasta. Brama wjazdowa do Auschwitz-Birkenau. Rozmowa o warunkach obozu w Sobiborze. Ulice miasta Koło (podczas okupacji: Warthbrucken) i wywiad z jego mieszkańcami. Rozmowa z rolnikami uprawiającymi ziemię w sąsiedztwie obozu w Treblince. Transporty kolejowe do Treblinki. Podawanie wody przez okoliczną ludność Żydom uwięzionym w wagonach. Wywiad z mieszkańcami Grabowa odnośnie stosunków polsko-żydowskich przed wojną oraz prześladowań Żydów podczas okupacji niemieckiej. Przejmowanie przez mieszkańców narodowości polskiej mieszkań i lokali po obywatelach narodowości żydowskiej. Wywożenie ludności żydowskiej z Kraju Warty oraz więźniów łódzkiego getta do kościoła w Chełmnie. Msza święta w kościele Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Chełmnie. Wywiad z wiernymi pod kościołem do którego przewożono Żydów przeznaczonych do eksterminacji. W kościele znajdowała się „stacja obnażenia” gdzie Żydów ograbiano z bagaży i odzieży, ładowano do ciężarówek. Podczas podróży byli uśmierceni poprzez zagazowanie spalinami pojazdów. Armando Aron podczas wywiadu w Grecji na wyspie Korfu opowiada o wydawaniu Żydów Niemcom przez greckich mieszkańców wyspy. Wspomnienia: więźniarki obozu w Auschwitz Ruth Ellias; Jana Karskiego; dr Franca Glesslera; Sim Ha Rottema ps. Kajak i Itsaka Zuckermana. Produkcja: Les Films Aleph, Historia Films, Ministere de la Culture (Francja). Autorzy: Claude Lanzmann, Irith Leker, Odette Audebeau-Cadier, Corinna Coulmas, Irene Steinfeldt-Levi, Shalmi Bar Mor, Barbara Janica, Francine Kaufmann, Madame Apfelbaum, Dominique Chapuis, Jimmy Glasberg, William Lubchansky, Caroline Champetier de Ribes, Jean-Yves Escoffier, Slavek Olczyk, Andres Silvert, Daniel Bernard, Bernard Aubouy, Michel Vionnet, Ziva Postec, Genevieve de Gouvion Saint-Cyr, Benedicte Mallet, Yael Perlov, Christine Simonot, Anna Ruiz, Danielle Fillios, Anne-Marie L'Hote, Sabine Mamou, Catherine Sabba, Catherine Trouillet, Stella Gregozz-Quef, Severine Olivier-Lacamp, Raymonde Bade-Mauffroy. W

filmie występują: Szymon (Simon) Srebrnik, Mordehaj Podhlebnik, Hanna Zajdel, Richard [Glazzar], Paula [Bayren], Abraham Bomba.

DATY WYTWORZENIA DOKUMENTÓW

Data początkowa: 1985

Data końcowa: 1985

OPIS ZEWNĘTRZNY

Forma fizyczna: Pliki cyfrowe, Kasety VHS

Liczba tomów: 1

MIEJSCE PRZECHOWYWANIA

Nazwa archiwum:

[Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie](#)