



IPN BU 01569/76 t. 1

AKTOTWÓRCA

Zespół/Zbiór:

[Ministerstwo Spraw Wewnętrznych w Warszawie \[1944\] 1954-1990](#)

Podzespół:

[Ministerstwo Spraw Wewnętrznych w Warszawie 1956 - 1990](#)

Seria:

[Materiały administracyjne](#)

Podseria:

[Biuro B](#)

INFORMACJE IDENTYFIKUJĄCE

Sygnatura IPN: IPN BU 01569/76 t. 1

OPIS ZAWARTOŚCI

Tytuł:

Film pt. "Pentagon".

Opis:

Film propagandowo-szkoleniowy produkcji ZSRR w języku rosyjskim składający się z wprowadzenia i pięciu odrębnych rozdziałów (części). Tom pierwszy zawiera: napisy tytułowe, wprowadzenie oraz fragment części pierwszej filmu pt. „Kto rozpoczął zimną wojnę?”. Wprowadzenie: Przysięga prezydenta Stanów Zjednoczonych Ronalda Reagana. Przedstawienie Ministerstwa Obrony Stanów Zjednoczonych i jego siedziby „Pentagonu”. Część 1 filmu pt: „Kto rozpoczął zimną wojnę?” Pogrzeb prezydenta Stanów Zjednoczonych Franklina Delano Roosevelta. Przedstawienie polityki prezydenta Harry'ego S. Trumana. Radość społeczeństwa zachodniego z powodu końca II wojny światowej. Rozpoczęcie przez Stany Zjednoczone kampanii „szantażu atomowego”. Zrzucenie bomby atomowej na Hiroszimę i Nagasaki. Polityka powojenna Winstona Churchilla. Doktryna „zimnej wojny”. Rozpoczęcie działalności NATO. Prezentacja pierwszego ministra Pentagonu Jamesa Forrestala oraz ministra obrony Louisa Johnsona. Powiązania ministrów Stanów Zjednoczonych z "włoskimi faszystami i przedstawicielami nazistowskiego przemysłu". Rola USA jako żandarma wokół granic Związku Radzieckiego. Utworzenie 300 większych i 2000 mniejszych baz wojskowych Stanów Zjednoczonych m.in. w RFN, Anglii, Belgii, Włoszech, Hiszpanii, Turcji, Tajlandii, Korei Południowej, Tajwanie, Panamie i Japonii. Informacja o zrzuceniu przez pomyłkę przez amerykański bombowiec "16 kwietnia 1966 roku 3 bomb nieopodal sycylijskiej miejscowości Syrakozy" (powinno być: 17 stycznia 1966 r. podczas zderzenia się samolotów spadły 4 bomby termojądrowe nieopodal hiszpańskiej Palomares). Zagubienie przez amerykański bombowiec "nad Puerto Rico bomby wodorowej". Film wyprodukowany w 1982 przez moskiewskie Centralne Studio Filmów Dokumentalnych - orderów Lenina i Czerwonego Sztandaru (Centralnaja Ordiena Lenina i Ordiena Krasnowo znamieni Studia dokumentalnych filmow). Autorzy filmu: Jekaterina Wiermiszewa, Wiktor Majewskij. Kompozytor: Z. Denisow. Redaktor: W. Pisaruk. Operator kamery: J. Ogandżanow. Konsultanci: N. Mostowiec, G. Swiatow. Montaż: Z. Leszczewa. Graficy: M. Artamonow, M. Morozowa. Dyrektor projektu: A. Bałsanow. W filmie wykorzystano materiały Centralnego Państwowego Archiwum Kinofotodokumentów

ZSRR, Gosfilmofonda ZSRR i zagranicznych kronik filmowych.

DATY WYTWORZENIA DOKUMENTÓW

Data początkowa: 1982

Data końcowa: 1982

OPIS ZEWNĘTRZNY

Forma fizyczna: Taśma filmowa 35mm

Liczba tomów: 1

MIEJSCE PRZECHOWYWANIA

Nazwa archiwum:

[Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie](#)