



IPN BU 2972/86

AKTOWÓRCA

Zespół/Zbiór:

[Główna Komisja Badania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu - Instytut Pamięci Narodowej 1991-1999](#)

Podzespół:

[Główna Komisja Badania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu - Instytut Pamięci Narodowej 1991-1999](#)

Seria:

[Fotografie \(zbiory Głównej Komisji - albumy\)](#)

Podseria:

[Albumy polskie - wytworzone instytucjonalnie \(1945-1999\)](#)

INFORMACJE IDENTYFIKUJĄCE

Sygnatura IPN: IPN BU 2972/86

Dawna sygnatura: GK Album 81

Sygnatura wytwórcy:

OPIS ZAWARTOŚCI

Tytuł:

[Proces w Rastatt]

Opis:

Album fotografii pokazuje proces, który odbył się przed francuskim trybunałem wojskowym (Tribunal Général du Gouvernement Militaire pour la Zone Française d'Occupation en Allemagne) w Rastatt w okresie od grudnia 1946 do lutego 1947 r. Oskarżonych było 43 Niemców, 3 Polaków, 2 Rumunów, Niemiec nadwołżański i Austriak, którym zarzucano zbrodnie popełnione w pięciu niemieckich obozach koncentracyjnych. Zespół sędziowski składał się z czterech sędziów francuskich i po jednym przedstawicielu Polski, Belgii i Luksemburga. Przewodniczył Jean Ausset – Prezes Izby Sądu Apelacyjnego w Paryżu. Dodatkowo obecni byli w charakterze obserwatorów przedstawiciele gen. Marie-Pierre'a Koeniga i Émile'a Laffona – administratora generalnego francuskiej strefy okupacyjnej. Oskarżycielami byli trzej prokuratorzy francuscy, jeden polski i jeden belgijski. Fotografie przedstawiają skład sędziowski, sale obrad i oskarżonych. Fotografie zostały wykonane z inicjatywy sędziego Gielba, jego aparatem i na dostarczonych przez niego filmach. Album zawiera 57 odbitek pozytywnych czarno-białych w formacie 105×75 mm. Do fotografii dołączona jest kopia trzystronicowego sprawozdania „Sprawozdanie z procesu w Rastatt” sędziego trybunału w Rastatt mjr. dr. Henryka Gielba z 4 lutego 1947 r., skierowanego do ministra Leona Chajna. Tematy zdjęć: Architektura: gmach sądu; Zdjęcia grupowe: skład sędziowski, oskarżeni, widok sali rozpraw; Fotografie indywidualne: oskarżony składający zeznania.

DATY WYTWORZENIA DOKUMENTÓW

Data początkowa: 1946

Data końcowa: 1947

OPIS ZEWNĘTRZNY

Forma fizyczna: Dokumentacja aktowa, Fotografia

Liczba tomów: 1

Liczba kart: 9

MIEJSCE PRZECHOWYWANIA

Nazwa archiwum:

[Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie](#)