



IPN BU PF2361/227

AKTOTWÓRCA

Zespół/Zbiór:

[Ministerstwo Spraw Wewnętrznych w Warszawie \[1944\] 1954-1990](#)

Podzespół:

[Ministerstwo Spraw Wewnętrznych w Warszawie 1956 - 1990](#)

INFORMACJE IDENTYFIKUJĄCE

Sygnatura IPN: IPN BU PF2361/227

Dawna sygnatura: 730/227

OPIS ZAWARTOŚCI

Tytuł:

Film pt. "Zwyczajny faszyzm" (cz. 1/4 - obraz i dźwięk).

Opis:

Film dokumentalny "Zwyczajny faszyzm" z 1965 r. (reżyseria: Michaił Romm, scenariusz: Michaił Romm, Jurij Chaniutin, Maja Turowskaja) w polskiej wersji językowej (komentarz czytany przez Aleksandra Bardinię i napisy w j. polskim). W filmie wykorzystano fragmenty niemieckich kronik filmowych i fotografie archiwalne. Taśma 1 obejmuje Rozdział I, II ("Mein Kampf" albo jak się wyprawia skóry cielęce"), III ("Kilka słów o autorze"). Sceny ukazujące: dzieci, rysunki dziecięce, życie codzienne w Moskwie (uczelnie, młodzież, studenci, oczekiwanie na wyniki egzaminów, sceny uliczne), Warszawie (ulice) i Berlinie (sceny uliczne, dzieci), zwłoki ofiar zbrodni niemieckich (m.in. więźniów obozów, dzieci), teren byłych obozów koncentracyjnych (budynki, piece krematoryjne, rzeczy osobiste ofiar), uliczne wiece (m.in. przejazdy Hitlera, wiwatujące tłumy), defilady jednostek wojska i SS, wykonanie specjalnego egzemplarza "Mein Kampf" (wyrób skór cielęcych i pergaminu, przygotowanie kart, wytop żelaza), życie i kariera Hitlera, oddziały szturmowe SA (członkowie, przemarsze), prezydent von Hindenburg w czasie spotkania i uroczystości. Taśma 2 obejmuje Rozdział IV („A w tym czasie...”), V ("Kultura III Rzeszy"), VI ("Wielka idea narodowa w akcji", początek). Sceny ukazujące: uroczystości masowe (Wielka Brytania, Niemcy), monarchowie (król Norwegii Haakon VII, król Szwecji Gustaw V, król Wielkiej Brytanii Jerzy V, król Włoch Wiktor Emanuel III, królowa Niderlandów Wilhelmina, były król Hiszpanii Alfons XIII, były cesarz Niemiec Wilhelm II), głowy państw i szefowie rządów (Francja, Niemcy), zwierzęta (foki), sport (tenis, wyścigi samochodowe, wypadki na wyścigach), rozrywka (taniec, muzyka, boks kobiecy, konkursy piękności, akrobacje), parady i marsze uliczne, starcia uliczne z policją, zamachy polityczne (zabójstwo króla Jugosławii Aleksandra I w Marsylii), uroczystości, palenie książek, przemówienia, rasistowska anatomia (czaszki, badania, prezentacje), wręczanie nagród stalinowskich, antysemityzm, emigracja Żydów z Niemiec.

DATY WYTWORZENIA DOKUMENTÓW

Anteriora: 1912

Data początkowa: 1965

Data końcowa: 1965

OPIS ZEWNĘTRZNY

Forma fizyczna: Taśma filmowa 16mm

Liczba tomów: 1

MIEJSCE PRZECHOWYWANIA

Nazwa archiwum:

[Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie](#)